

Características dos Mixings ACS® Evolution

Para agilizar sua busca utilize CTRL + L (Português) ou CTRL + F (Inglês) e digite o código necessário.

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
BP-06¹	Base Branca Poliéster	Deixa o flop claro e leitoso, em cores metálicas e perolizadas e o ângulo face escuro, indicado para ajuste fino. Utilizado como base em cores brancas	X	(X)
CM-001	Branco	Deixa o flop claro e leitoso, em cores metálicas e perolizadas e o ângulo face escuro, alto poder de cobertura	X	X
CM-002	Negro	Preto com subtom amarelado, alto poder de cobertura	X	X
CM-003	Branco neve	Branco Micronizado Deixa o flop claro, leitoso e azulado e o face escuro e amarelado. Alto poder de cobertura para pequenos ajustes utilizar CR-303.		X
CM-007	Preto intenso	Preto com subtom azulado, alto poder de cobertura. Deixa o flop leitoso.	X	X
CM-008¹	Preto Azulado	Preto com subtom azulado, em cores metálicas e perolizadas deixa um preto mais intenso e menos leitoso que o CM-007. Em cores muito intensas é utilizado como base.	X	X
CM-010	Azul avermelhado	Azul avermelhado em todos os ângulos, subtom violeta em cores metálicas	X	X
CM-011	Azul ftalo	Deixa o flop levemente avermelhado e o face levemente esverdeado.	X	X
CM-015	Violeta	Violeta azulado em todos os ângulos, alto poder de cobertura	X	X
CM-016	Azul esverdeado	Azul esverdeado em todos os ângulos, alto poder de tingimento.	X	X
CM-017	Verde brilhante	Verde com subtom amarelo limpo, baixo poder de cobertura	X	X

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

			Para ser usado em cores:	
Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-019	Azul Escuro Profundo	Azul limpo no face e avermelhado no flop	X	X
CM-031	Amarelo ouro	Amarelo com subtom alaranjado, deixa o flop amarelo alaranjado, clareia em cores metálicas e perolizadas	X	X
CM-033	Amarelo transparente	Amarelo sujo dourado no face, baixo poder de cobertura		X
CM-035	Vermelho brilhante	Avermelha em todos os ângulos, baixo poder de cobertura	X	X
CM-038	Vermelho óxido	Vermelho sujo em todos os ângulos em cores metálicas deixa o flop alaranjado, claro e leitoso	X	X
CM-042	Vermelho transparente	Vermelho com subtom amarelo dourado no face, baixo poder de cobertura	X	X
CM-050	Castanho	Marrom alaranjado sujo em todos os ângulos nas cores metálicas e perolizadas	X	X
CM-060	Bordo	Violeta avermelhado em todos os ângulos, alto poder de cobertura, mais (+) azulado que o CM-068	X	X
CM-062	Verde Escuro	Verde com subtom azulado, alto poder de cobertura	X	X
CM-063	Amarelo Esverdeado	Verde com subtom amarelado. Em cores metálicas e perolizadas deixa um efeito dourado no face. Baixo poder de cobertura.	X	X
CM-065	Azul Brilhante	Azul limpo com subtom levemente esverdeado em todos os ângulos.	X	X

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-068	Magenta Escuro	Vermelho levemente azulado em todos os ângulos. Baixo poder de cobertura.	X	X
CM-069	Preto	Em cores metálicas e perolizadas, deixa um preto menos intenso que o CM-007 e menos leitosos. Baixo poder de cobertura. Indicado para ajuste fino	X	(X)
CM-070	Azul marinho	Azul com subtom levemente avermelhado em todos os ângulos	X	X
CM-071	Grafite	Clareia todos os ângulos, deixa um aspecto acetinado, acinzentado, alto poder de cobertura.		X
CM-074	Vermelho forte	Deixa o flop vermelho leitoso e o face azulado e escuro	X	X
CM-076	Vermelho Brilhante	Vermelho com subtom amarelado	X	X
CM-077	Amarelo Esverdeado IMP	Amarelo com subtom esverdeado limpo, deixa o flop amarelado, claro e leitoso.	X	X
CM-078	Laranja Limpo IMP	Deixa o flop laranja e leitoso em cores metálicas e perolizadas.	X	X
CM-100	Alumínio extra fino	Clareia todos os ângulos,		X
		Flop claro.		
		Face escuro.		
		Aspecto fino.		
		Alto poder de cobertura.		
Tipo flake				
CM-102	Alumínio grosso	Clareia todos os ângulos,		X
		Flop claro,		
		Face escuro,		
		Aspecto grosso,		
		Alto poder de cobertura.		
Tipo flake				

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-103	Alumínio grosso luminoso	Clareia todos os ângulos, Flop escuro, Face claro luminoso, Aspecto grosso luminoso, Baixo poder de cobertura. Tipo lenticular, mais (+) grosso da linha.		X
CM-105	Alumínio médio brilhante	Clareia todos os ângulos, Flop médio claro. Face médio brilhante. Aspecto médio. Alto poder de cobertura. Tipo flake.		X
CM-106	Alumínio médio luminoso	Clareia todos os ângulos, Flop menos (-) claro que o CM-107, Face claro brilhante, Aspecto médio luminoso. Baixo poder de cobertura. Tipo lenticular		X
CM-107	Alumínio fino brilhante	Clareia todos os ângulos. Flop escuro Face claro e limpo Aspecto alumino fino. Alto poder de cobertura Tipo lenticular		X
CM-108	Alumínio brilhante	Clareia todos os ângulos. Flop menos (-) claro que CM-105 Face mais (+) claro que CM-105 Alto poder de cobertura Aspecto alumínio médio. Tipo flake		X

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-110	Alumínio fino	Clareia todos os ângulos, flop claro, face escuro, aspecto fino, alto poder de cobertura.		X
		Flop menos (-) claro que CM-100		
		Face menos (-) escuro que CM-100		
		Tipo flake		
CM-112	Alumínio Grosso Brilhante	Clareia todos os ângulos.		X
		Flop mais (+) claro que CM-102		
		Face mais (+) escuro que CM-102		
		Alto poder de cobertura		
		Aspecto alumínio grosso.		
		Tipo flake		
CM-116	Alumínio médio	Clareia todos os ângulos.		X
		Flop menos (-) claro que CM-106		
		Face menos (-) claro que CM-106		
		Alto poder de cobertura		
		Aspecto alumínio médio luminoso.		
		Tipo lenticular		
CM-117	Alumínio fino brilhante	Clareia todos os ângulos.		X
		Flop mais (+) claro que CM-107		
		Face claro		
		Alto poder de cobertura		
		Aspecto alumínio fino luminoso + grosso que CM-107		
		Tipo lenticular		
CM-118	Dollar alumínio	Alumínio muito grosso de brilho intenso com flop escuro.		X

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-200	Perolizado azul fino	Pérola azul de efeito fino		X
		Clareia azulando o face.		
		Baixo poder de cobertura.		
CM-201	Perolizado azul super	Pérola azul de efeito grosso		X
		Clareia azulando o face.		
		Baixo poder de cobertura		
CM-202	Perolizado branco fino	Pérola branca fina		X
		Clareia todos os ângulos		
		Baixo poder de cobertura		
CM-203	Perolizado prata luminoso	Pérola branca grossa		X
		Clareia todos os ângulos		
		Baixo poder de cobertura		
CM-204	Perolizado vermelho fino	Pérola vermelha de efeito fino		X
		Clareia avermelhando em todos os ângulos.		
		Alto poder de cobertura.		
CM-205	Perolizado vermelho super	Pérola vermelha de efeito grosso		X
		Clareia avermelhando em todos os ângulos.		
		Alto poder de cobertura.		
CM-206	Perolizado violeta	Pérola violeta		X
		Clareia o face e deixa com tom violeta.		
		Baixo poder de cobertura.		
CM-207	Base matizante	Ajustador de tom para cores metálicas e perolizadas		X
		Deixa o flop claro		
		Deixa o face escuro		
		Realça o alumínio para um aspecto mais grosso.		
CM-209	Perolizado Dourado	Pérola dourada		X
		Clareia todos os ângulos deixando um aspecto dourado, cobre		
		Alto poder de cobertura		
CM-212	Dourado super	Alumínio dourado		X
		Clareia todos os ângulos deixando um aspecto dourado		
		Alto poder de cobertura		

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

			Para ser usado em cores:	
Código	Descrição	Características	Sólidas	Perol / Met
CM-213	Perolizado amarelo	Pérola amarela		X
		Clareia amarelado o face		
		Baixo poder de cobertura		
CM-214	Perolizado verde claro	Pérola verde de efeito médio		X
		Clareia esverdeado o face		
		Baixo poder de cobertura		
CR-303	Branco neve reduzido	Branco micronizado Deixa o flop claro, leitoso e azulado e o face escuro e amarelado. Alto poder de cobertura, indicado para ajustes finos.		X
CR-309	Concentrado preto reduzido	Preto com subtom amarelado, baixo poder de cobertura, indicado para ajuste fino	X	X
CR-311	Azul Ftalo reduzido	Deixa o flop levemente avermelhado e o face levemente esverdeado.	X	X
		Baixo poder de cobertura , indicado para ajuste fino		
CR-315	Violeta reduzido	Violeta azulado em todos os ângulos, baixo poder de cobertura, indicado para ajuste fino	X	X
CR-338	Vermelho óxido reduzido	Vermelho sujo em todos os ângulos.	X	X
		Deixa o flop alaranjado, claro e leitoso		
		Baixo poder de cobertura, indicado para ajuste fino.		
CR-377	Amarelo esverdeado reduzido	Amarelo com subtom esverdeado limpo, deixa o flop amarelado, claro e leitoso. Baixo poder de cobertura, indicado para ajuste fino.	X	X
CX-10	Concentrado de efeito prata cristal	Pérola Xrallíc de efeito.		X
		Deixa o face claro e prateado.		
		Baixo poder de cobertura		
		Efeito estrelado quando observado em uma fonte de luz.		

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base

Para ser usado em cores:

Código	Descrição	Características	Para ser usado em cores:	
			Sólidas	Perol / Met
CX-11	Concentrado de efeito ouro	Pérola Xirallic de efeito.		X
		Deixa o face claro e amarelado.		
		Baixo poder de cobertura		
		Efeito estrelado quando observado em uma fonte de luz.		
CX-12	Concentrado de efeito vermelho rubi	Pérola Xirallic de efeito.		X
		Deixa o face claro e vermelho		
		Baixo poder de cobertura		
		Efeito estrelado quando observado em uma fonte de luz.		
CX-13	Concentrado de efeito azul universo	Pérola Xirallic de efeito.		X
		Clareia azulando em todos os ângulos.		
		Baixo poder de cobertura		
		Efeito estrelado quando observado em uma fonte de luz.		
CX-14	Concentrado de efeito verde luminoso	Pérola Xirallic de efeito.		X
		Deixa o face claro e verde.		
		Baixo poder de cobertura		
		Efeito estrelado quando observado em uma fonte de luz.		

X = Utilizado normalmente

(X) = aceitável em quantidades mínimas

1 = Pode ser utilizado como base